

Sonntag, 17. Februar 2019, 16:30 Uhr

„Gott loben, das ist unser Amt“

Bläsermusik des Senioren-Posaunenchores Ostwestfalen

Georg Gusia – Orgel

Leitung: Gerhard Stötefalke



Sonntag, 10. März 2019, 19:00 Uhr

Der Kammerchor gestaltet die Abendmesse mit a-cappella Werken von Johann Rosenmüller, Johann Christoph Bach und Ernst Pepping.



Sonntag, 24. März 2019, 17:00 Uhr

Orgelkonzert

Marcel Dupré – Symphonie Passion

Charles-Marie Widor – Symphonie 6 op. 42

Georg Gusia – Orgel



Karfreitag, 19. April 2019, 15:00 Uhr

Feier vom Leiden und Sterben Christi

Choralschola St. Jodokus

Leitung: Georg Gusia



Ostermontag, 22. April 2019, 10:00 Uhr

Festhochamt

Ernst Pepping (1901 - 1981) – Deutsche Messe

Christ ist erstanden

Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia



Sonntag, 12. Mai 2019, 19:00 Uhr

Der Kammerchor gestaltet die **Abendmesse** mit Werken von Heinrich Schütz, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Charles Villiers Stanford und Robert Schumann.



Sonntag, 26. Mai 2019, 17:00 Uhr

Orgelkonzert

für vier Hände, vier Füße

und zwei Spieler

Eberhard Brünger und Georg Gusia

Samstag, 6. Juli 2019, 19:00 Uhr

Emilio de' Cavalieri (1550 - 1602)

Rappresentatione di Anima et di Corpo

(Singspiel von Seele und Körper)

Geistliche Oper in drei Akten

Irina Trutneva – Anima, Felix Schwandtke – Corpo, Hans Wijers – Tempo/Consiglio

Johannes Weiss – Intelletto, Johannes G. Schmidt – Mondo/Anima damnata

Yosemeh Adjei – Piacere, Simone Krampe – Anime Beate/Angelo custode

Alexandra Becker – Vita Mondana

Batzdorfer Hofkapelle auf historischen Instrumenten

Vokalkreis St. Jodokus

Leitung: Georg Gusia

Freitag, 5. Juli, 20:00 Uhr

Einführungsvortrag zur Rappresentatione

Prof. Dr. Paul Thissen



Samstag, 21. September 2019, 19:00 Uhr

Chorkonzert

Des Mainzer Domchores

Leitung: DKM Karsten Storck

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.



Montag, 7. Oktober, 19:15 Uhr

Orgelkonzert und Vortrag zum Sakralen in der Gegenwartsmusik

In Zusammenarbeit mit der Universität Bielefeld

Georg Gusia – Orgel



Sonntag, 27. Oktober 2019, 11:30 Uhr

Ökumenischer Eröffnungsgottesdienst der Konzerttage 2019

Posaunenchor der Reformierten Gemeinde und Bläserkreis der Marienkirche,

Leitung: Thomas Bronkowski; Kammerchor St. Jodokus, Leitung und Orgel: Georg Gusia

Prediger: Pfarrer Bertold Becker; Liturg: Pfarrer Norbert Nacke



Montag, 28. Oktober 2019, 20:00 Uhr

(Gemeindehaus der Neustädter Marienkirche, Papenmarkt 10 A)

Chorkonzert

Ernst Pepping (1901 - 1981)

Lob der Träne (Deutsche Bänkellieder für Chor)

Bei Tag und Nacht (Volkslieder für gemischten Chor a cappella)

Weltliche Lieder der Renaissance und des Frühbarock

Vokalkreis St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Mittwoch, 30. Oktober 2019, 20:00 Uhr

Orgelkonzert

Georg Gusia spielt die drei großen Werke von Franz Liszt
(Präludium und Fuge über BACH; Weinen, Klagen;
Fantasie und Fuge über den Choral: Ad nos, ad salutarem undam)



Allerheiligen, Freitag, 1. November 2019, 10:00 Uhr

Gottesdienst an Allerheiligen

Werke von Bon Chilcott, Immanuel Faißt u.a.
Jugendvokalensemble VokalTotal, Leitung: Ruth M. Seiler, Orgel: Georg Gusia



Sonntag, 3. November 2019, 16:00 Uhr

Abschlusskonzert der Konzerttage 2019

Französische Musik des Barock

André Campra (1660 - 1744) – Messe de Requiem

Jean Gilles (1668 - 1705) – Messe des Morts

Hanna Herfurtner – Sopran, Yosemite Adjei, Christopher Renz – Tenor,

Hans Wijers – Bass,

Batzdorfer Hofkapelle auf historischen Instrumenten

Kammerchor St. Jodokus

Leitung: Georg Gusia



4. Adventssonntag, 22. Dezember 2019, 19:00 Uhr

Abendmesse

unter Mitwirkung des Vokalkreises mit Werken von Johannes Brahms,
Hugo Distler, Cristóbal de Morales und Giuseppe Verdi



2. Weihnachtstag, 26. Dezember 2019, 10.00 Uhr

Festhochamt

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) - Missa in C (Dominicus-Messe), KV 66
für Soli, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach - Chöre aus dem Weihnachtsoratorium

Irina Trutneva - Sopran, Sandra Marks - Alt

Hermann Munkelt - Tenor, Yun-Geun Choi - Bass

Concerto St. Jodokus, Kammerchor St. Jodokus, Leitung: Georg Gusia

Die Hochämter am 20. Januar, 17. Februar, 10. März, 19. April – Karfreitagsliturgie (15.00 Uhr),
12. Mai, 9. Juni, 14. Juli, 8. und 29. September, 20. Oktober, 10. November, 1. und 22. Dezember
werden von der Chorschola als Choralämter mit gregorianischen Gesängen in lateinischer
Sprache gestaltet.